
RAPPORT D'ACTIVITÉ



2024

**COMPAGNIE
GOLEMA**

23-25 avenue de la Mairie, MJC Auguste Dumas
43000 Espaly Saint Marcel
compagnie.golema@etik.com

EN ROUTE...

La compagnie est en phase progressive de développement grâce à des professionnels nécessaires à son bon fonctionnement :

Aux cotés de Fenja Abraham, directrice artistique, Lucas Surrel de l'agence "Imaginances" est en charge de la diffusion des projets de territoire.

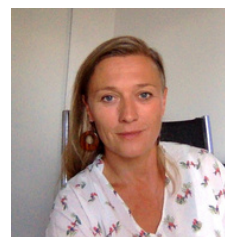
La Compagnie Golema a candidaté à plusieurs appels à projets, régionaux et locaux.

Le projet "Les nuits de la Saint Jean" a été présenté à David De Abreu, directeur de l'AMTA à Riom (Agence des Musiques des territoires d'Auvergne), et Eric Desgrugilliers, responsable du fond des collectages régionaux. Ils s'engagent à soutenir le projet.



Lucas Surrel

Depuis l'été 2024, Flora Fontvieille a rejoint l'équipe sur le plan de la production et diffusion du spectacle "Ety, messagère d'une révolution intérieure".



Flora Fontvieille

D'autre part Sandrine Gaubert assure la gestion de la paie et de la comptabilité. C'est un emploi mutualisé du service de support administratif de Coop'art, Coopérative artistique et culturelle en Haute-Loire, dont la Compagnie vise à devenir sociétaire.

Fenja Abraham poursuit ses rencontres, en Haute-Loire et à l'extérieur, notamment avec des artistes et enseignants qui travaillent dans la même lignée "corps et voix", en participant à des stages, comme par exemple à l'été 2024 au "site de pratiques théâtrales" à Lavauzelle (Janailat) en Creuse.

Plusieurs rencontres fructueuses ouvrent des perspectives de collaborations futures...



FENJA ABRAHAM

DIRECTRICE ARTISTIQUE

PROJETS EN COURS

ARCHÉOLOGIE POÉTIQUE DES PAYSAGES

Projet en co-production avec l'Atelier Manivelle (marionnettiste Evelyne Lohr). Suites des projets archéologie depuis 2022.

Fenja A. et Michèle Gat (collégiale) ont été accueillies en résidence du 19 au 23 août au village du Lac d'Issarlès afin de collecter des témoignages d'habitants. Ce collectage constitue le socle pour le travail sur la commune. La Maire du village Laurence Prévost, souhaite s'engager à plus long termes sur ces collectages, en les rendant accessible au grand public.

Actions réalisées:

- Itinérance Archéologie poétique du paysage ouvert au public: du 7 au 10 octobre et du 13 au 15 octobre 2024 entre Borée et le Lac d'Issarlès. Intervenants scientifiques : préhistorien Jean Paul Raynal (Archéo-Logis), géo-morphologue Emanuelle Defive, historien Jean Marc Gardès , paysagiste Héléna Dominique, naturaliste Karine Muller
- Fête de la soupe au village du Lac, le 16 novembre 2024, avec un spectacle lecture en musique et images des extraits du collectage des habitants.
- spectacle final prévu au Lac le 7 juin 2025



Emanuelle Defive avec public, lors de l'itinérance, partie géologique, le 13 octobre 2024

En décembre 2024 l'accord pour le finacement CTEAC avec Madame Cosse, responsable du Pôle Attractivité du territoire de la Communauté de Communes de la Montagne d'Ardèche est confirmé. Les actions se mettent en place pour 2025 avec:

- L'école du Lac d'Issarlès
- L'école de Saint Eulalie
- L'école privé de Coucouron
- L'école de musique MEM à Coucouron
- L'EHPAD du Lac d'Issarlès

CHOEUR DU CHANT DU DRAGON

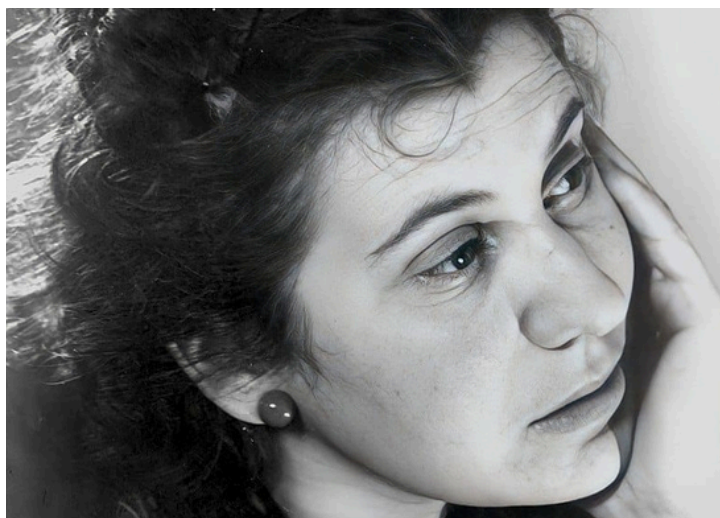
(PROJET EN COURS DEPUIS 2018)

Répétitions régulières tout au long de l'année. La reprise en septembre 2024 est orientée vers l'aboutissement d'un spectacle-concert destiné à tourner en 2024-2025.

Concerts réalisés en 2024 :

- 4 mai dans l'église de Saint Privat du Dragon dans le cadre du festival du Chant du Dragon
- 4 octobre dans l'église de Chilhac lors de la fête de l'association les "Pieds à terre"
- 6 octobre MJC Espaly après l'AG de la Compagnie
- 2 novembre "fête de la sorcière" à Croz'art, Saint Pierre Eynac
- 15 décembre dans l'église de Montusclat

CRÉATION ARTISTIQUE : "ETTY, MESSAGÈRE D'UNE RÉVOLUTION INÉRIEURE"



Adaptation au théâtre du journal intime d'Etty Hillesum, jeune néerlandaise audacieuse et idéaliste, candidate volontaire à la déportation, morte à Auschwitz en 1943 à l'âge de 29 ans.

Un seule en scène de Fenja Abraham, mise en scène de Nasrin Pourhosseini, accompagné par Thierry Renard au violoncelle.

L'intention du spectacle :

Dans le contexte actuel de recrudescence de crimes de guerres, de famines, d'exodes, d'oppression des plus faibles, de dérèglement climatique, ce spectacle pose la question :

comment vivre dignement aujourd'hui ? comment traverser nos souffrances personnelles ?

Décès, inceste, abus sexuels, meurtre, maladies, troubles psychologiques, etc...

Quels chemins restent possibles en se situant dans la conscience de ces faits ?

Qu'est-ce que je fais quand la haine m'est renvoyée ? Comment je me comporte face à la montée du racisme et de l'antisémitisme ?

- En mai 2024, réalisation d'une vidéo interview de Fenja par Babeth Duparc
- Résidence de Fenja pour travail d'écriture à partir du journal d'Etty, deuxième quinzaine de juillet 2024 accueillie par Elisabeth Duparc, avec l'accompagnement d'Ingmar Granstedt.
- Rencontre le 20 juillet chez Winfried Veit à Saint Julien Molin Molette.
- Du 9 au 13 septembre puis du 16 au 18 septembre 2024 Résidence Fenja Abraham seule à la MJC d'Espaly. Travail corps et voix et apprentissage du texte.
- Du 24 au 30 septembre, résidence en Creuse à Lavauzelle avec Nasrin Pourhosseini pour mise en scène
- Du 3 au 9 novembre à Poitiers à la M3Q (Maison des 3 Quartiers) avec Nasrin P.
- du 24 au 1er mars 2025 résidence avec Thierry Renard, violoncelle, MJC Espaly

TRAINING CORPS ET VOIX

DEPUIS 2023

Training Corps et Voix animé par Fenja Abraham et/ou Gautier Lajoinie à la MJC Auguste Dumas à Espaly, bi-mensuels, les mercredis matins de 9h à 12h. Ces séances s'adressent à des amateurs ou professionnels ayant déjà travaillé avec Fenja Abraham auparavant.

DIVERS

Lecture Festival Lézard'automne MJC Espaly

Michèle Gat réalise une lecture de poésies qu'elle a écrites: « Voyage pour aller vers eux ». Cette lecture, qui a eu lieu **vendredi 18 octobre 2024** à la MJC d'Espaly, était mise en valeur par une projection des dessins associés aux textes et par l'accompagnement à l'accordéon diatonique d'Elisabeth Duparc, dans le cadre du festival "Lézard d'automne". Le travail sur la lecture, la musique et la mise en scène ont été accompagné par Fenja Abraham.

Site internet

Michèle Gat et Elisabeth Duparc ont travaillé sur la construction d'un site internet (tri de photos et de textes... création d'un logo). Une proposition d'arborescence a été réalisée sur Wix. Le travail d'écriture de textes et de choix d'illustrations n'est pas terminé et demande l'intervention d'une professionnelle pour mener à terme ce projet. Flora Fontvieille est désormais chargée de sa réalisation.

Appel à projet IPAMAC

Nous avons imaginé une adaptation du projet « RÊVES » en itinérance dans le Causse du Quercy. L'appel à projet était lancé le par le regroupement de tous les parc régionaux du Massif Central, l'IPAMAC, en novembre 2023. Notre dossier n'a pas été retenu.

L'appel à projet de la Communauté de Communes des Sucs Yssingeaux

Nous avons déposé le projet "Rêves" au mois d'avril 2024. Nous n'avons pas été retenu. La collectivité avait déjà travaillé avec du collectage de paroles d'habitants sur les 2 dernières années. Notre candidature a cependant été remarquée et a suscité un véritable intérêt, parce que nous sommes une compagnie locale et que le projet leur a parlé.

FDVA Subvention fonctionnement

Dépôt d'un dossier de demande de subvention associative pour le fonctionnement (FDVA) a été rejeté par erreur. Après discussion avec Mme Fayolle-Gueye, elle nous a encouragé à redéposer un dossier en 2025.

COLLABORATIONS 2024

- Atelier Manivelle - Fay sur Lignon
- MJC Auguste Aymard - Espaly Saint Marcel
- Les Brindilleuses, vannerie contemporaine - Saint Privat du Dragon
- Collectif Chapeau Claque
- Coop'Art, Coopérative artistique et culturelle - Le Puy en Velay
- Archéo-Logis - Laussonne (adhésion et collaboration sur plusieurs projets)
- Gautier Lajoinie (artiste musicien)

SOURCES DE FINANCEMENTS ET SOUTIENS - 2024

- CTEAC Communauté de Communes de la Montagne d'Ardèche
- Région Auvergne-Rhône-Alpes (projet archéologie en coproduction avec Atelier Manivelle)
- Ventes de prestations artistiques
- MJC Auguste Aymard Espaly (mise à disposition d'une salle de théâtre)
- Cotisations et participations amateur-es
- dons privés



Un grand merci à l'équipe de la collégiale:
Manuela Bernerd
Michèle Gat
Élisabeth Duparc
Marie-José Girard